

Spettacolo vincitore *Festival Vimercate dei Ragazzi 2022*

di e con Caterina Bartoletti, Patrizia Proclivi, Ida Strizzi
con la voce di Lucia Gadolini
scenografie Cristina Bartoletti e Giovanni Dispenza
regia di Giovanni Dispenza

"C'era una volta, tanto tempo fa, in un lontano paese, una principessa. O forse era una bambola, forse una bambina, una ragazza. Insomma... c'era una volta qualcuno. Perché c'è sempre qualcuno. Se no, che storia sarebbe?!?"

Tre personaggi abitano la scena, tentano di comunicare: essere, esistere, accettarsi, essere accettati, vedersi, essere visti. Due i piani: lontano e vicino. Da lontano: una voce che narra, che spiega, che mette alla prova i personaggi, una voce adulta che interroga e, a volte, mette in difficoltà. Da vicino: i personaggi che in scena vibrano, dialogano, ballano, si incontrano; ognuno con un colore e con le proprie diversità. E in questo sovrapporsi di piani e diversi linguaggi quali danza, teatro, luci e colori, si mescolano insieme parola, gesto e scrittura creando un racconto che vorrebbe veicolare un semplice messaggio: perseguire i propri sogni e le proprie inclinazioni allontanandosi da schemi precostituiti e magari (perché no?) provando a romperli! Ecco la vera svolta!

"C'era una volta...C'era, sì, una volta. Però adesso basta! Ora... c'è una svolta. Perché questa volta ...il finale lo decidi tu."

Perché vederlo?

- Perché promuove il rispetto per valori fondamentali come l'autonomia, la creatività e l'importanza di seguire i propri sogni.
- Perché è uno spettacolo dinamico e coinvolgente grazie alla danza, una scrittura brillante, luci e suoni.
- Perché vincitore del *Festival Vimercate dei Ragazzi 2022*, riconoscimento che attesta la qualità dello spettacolo e la sua capacità di coinvolgere i giovani spettatori.

Tematiche principali:

Identità e diversità: chi sono io? Quali sono le mie caratteristiche uniche? Come posso valorizzare le mie differenze?

Stereotipi e pregiudizi: viene messo in discussione il concetto di normalità e si incoraggia a superare gli schemi precostituiti.

Ruolo della donna: lo spettacolo offre una visione positiva e attuale del ruolo della donna nella società, sfidando gli stereotipi.

Coraggio e determinazione: I personaggi dello spettacolo dimostrano come sia importante avere il coraggio di seguire i propri sogni e di superare le difficoltà.

Tecnica utilizzata: danza, teatro, luci e colori, si mescolano insieme a parola, gesto e scrittura

PROMO <https://www.youtube.com/watch?v=QMixNcushFc>



C'ERA UNA SVOLTA

Teatro dell'Argine

ETÀ CONSIGLIATA

Dagli 8 ai 13 anni

SITO WEB:

<https://www.itcteatro.it/>